

浪漫書籍-長大的體悟

【散文類】 第一名 資管碩二 吳佳玲

童年時的文藝復興，是在教室裡提筆刻劃校園日常的記憶，筆尖下的回憶在紙張上都動起來了，用日記的方式醃好；童年時的焚書坑儒，是在書房中隱約聽見母親上樓的腳步聲，深怕被發現那為賦新詞強說愁的心情語錄，一股腦的將慌忙揉成一團，丟到抽屜角落藏好，對我來說，文字有點像是雨滴，在陰涼的下雨天，我的心情變成文字一滴滴累積，滴落在紙張上，化為我的「浪漫書籍」。

家人圍繞著坐在餐桌前的小女孩，大家打著節拍唱著生日歌，好天真爛漫，回想著每年慶生許願時，瞳孔映照的不只是燭光，更是我們狂妄的夢想，但隨著年紀的增長就有愈來愈多事情承擔在肩膀，或許是有現實的顧慮，也抑或是害怕、擔心自己能力不足，「該選高中還是高職體系呢？要選自然組還是社會組呢？要直接工作還是先考研究所呢？」抉擇麵包還是夢想，無盡問號在內心迴盪，我們在人生的選擇題上躊躇，害怕踏出錯的那一步。

人生總有低潮時，如何管控情緒的狀態不讓它失態，是我成長必經的路程，選擇何時收放，讓情緒在心底默默沉澱，每一次失敗的經驗都使我拋出一顆石頭，在心池打出一波漣漪，等待時間復原，再像是小樹苗一般地漸漸茁壯起來。

緊握著筆不斷寫下去的那刻，就已經注定自己一輩子都無法離開，逃避所有不確定，挑戰所有可能性，深夜裡不怕寂靜，因為有一張張紙筆陪我度過，令人加倍安心，腦海思緒在潔白的紙上一覽無遺，浪漫書籍內的主角都是我，軟弱的我、害怕的我、焦躁不安的我…。

「寫作是一段認識自己的旅程。」

童年時期我其實不太愛看書，密密麻麻的文字讓我眼花，但長大才發現閱讀其實是一種人生體驗，這些文字透過螢幕的折射到眼球，投影在心中，我在一篇又一篇的文章中，參考他人遇到的情況與問題，將經驗化為自身的養分，每每閱讀完畢，內心都變得舒坦，像是與人告解。

當我用筆寫下內心的思緒，就像用收音機在錄音，卡帶中間的齒輪不斷地旋轉，雜訊嘰嘰喳喳收錄在一起，我的文字滾著一些灰塵，成為書中的一頁，也是負面情緒的出口。藉由說出心底話，把煩惱掏空好清澈，每次有想法就書寫，有懷念就記錄，藉此獲得越來越多的自由。

文章的文字是街燈，傍晚時刻每盞都開了，我享受這樣的平凡日常，對於某些朋友那種情緒傾瀉而下的，文字像水一樣滾滾洪流來襲的那種，太過浮誇的情緒勒索，真的有點承擔不起。

閱讀的過程，有一段距離，若是超過那段可以感受到的熟識感，就不會再有感覺了，有時覺得作家好像在變魔術，能夠透過簡單的文字創造出氛圍，讓讀者的腦海有許多畫面，即使沒有半點華麗浮誇，就是這樣平鋪直敘，但只有是「真的」，才能夠去觸動人心。任何模仿卻完全做不出自己的東西，都是假的。

對於一些我曾經喜歡的事，隨著年紀漸長，我也明白了一些道理，喜歡一件事的背後如果是因為受別人的言論影響，而有了這份喜歡，

那也稱不上真正的喜歡，就像愛人一樣，因為虛榮心所致，那不真實，也勉強不來。

「不需要，你真的不需要去活在別人的期望裡。」

藝術大師羅丹曾說：「這世界不是缺少美，而是缺少發現」，偶爾煩悶的我會透過攝影鏡頭探索世界，眼光不再像從前只有單調的黑白色，在田野間漫步的我，放眼望去盡是綠油油的稻田，聆聽蟬鳴鳥叫，離開人群更能放鬆地思考人生，原來我還是能夠讓自己回到平靜的狀態，和煦的陽光讓內心也溫熱了，不安的浪潮逐漸退去，上帝為我開啟另一扇窗，使我走入狹小的都市小巷，仔細觀察斑駁的牆，紀錄他們變老的模樣。

我與書本的約會不可以有誰來打擾，在文字裡可以呼風喚雨，可以透過文字感受到情緒，因為被傷害而感到心痛，因為獲得勝利而欣喜，因為作者有跟我一樣的生活經驗而感到驚訝，有跟我一樣的憤恨不平而感到認同。

情緒很像天氣，下雨天我透過寫作紓壓，放晴時壞心情又被太陽蒸發殆盡，我把記憶與思緒烙印在浪漫書籍裡，那不只是一本散文集，也是屬於我成長的紀錄，做一件事不難，要持續做下去很難，原來堅持才是最難達到的事情，不讓自己在迎合的洪流裡被沖刷，相信自己奮力向前走吧！

小時候的我們總急著長大，長大後卻又懷念童年自己的勇敢與大方，這就是我們一直處於的矛盾感吧！長大的體悟，是我們越長大越害怕選擇，是我們要學會如何排解情緒，是我們發現不必過分在乎

別人的看法、活在別人的嘴裡，因為許多事物是勉強不來的。

長大的體悟，就是人生處處都是「選擇題」，對於某些人來說，選擇很困難，因為如果可以選擇，希望可以避開所有不順遂的路，對某些人來說選擇很煎熬，因為常常需要顧及他人的眼光與意見，讓選擇演變得更複雜，相對地對某些人來說，選擇令他意志堅定，是因為他有發自內心想保護、想愛著的人，或者有破釜沉舟都要達成的目標。

「選擇」很重要，但面對這一切的過程考驗更加重要，「結果」很重要，但如果只在乎結果，那麼許多努力過的元素都會變得一文不值，錯誤不是橡皮擦擦過就會沒有痕跡，而是在每次的成長後更認識自己，並且懂得調節，讓自己成為一個「穩定」的狀態，那才是好的。

翻開浪漫書籍，紀錄點點滴滴，窗外依然下著雨，但等到雨停時，我會恢復成一個，完整的自己。