

## 創意設計競賽

### 【生態永續、原民文化創意設計競賽】徵稿競賽活動辦法

中華民國 114 年 5 月 26 日原資中心中心會議討論通過

中華民國 114 年 6 月 2 日原資中心中心會議修正

#### 壹、活動宗旨

近幾年文創產業興起，並在文化市集中文創商品普遍受到喜愛。多數青年學子投身創意設計產業，融合原民傳統設計及生態永續的美學，提升原民生美學素養，培植出更多優秀人才。

#### 貳、報名資格

凡在學之大專校院大一至大四在學原住民族學生(不含四下及延肆生)，均可報名參加該競賽。

#### 參、作品主題：請以「原創」為核心，以「生態永續之美、原民文化創意」為理念發想，創造獨一無二、具市場銷售之原創美學品牌。

##### 一、徵稿作品限制條件如下：

1. 參賽作品須為原創，未曾參加其他比賽或商業使用，且不得侵犯任何第三方智慧財產權。
2. 無仿冒或侵犯他人智慧財產權者。
3. 未曾於【生態永續、原民文化創意設計競賽】得獎之作品。
4. 可接受課程專題研發之作品

##### 二、作品形式

1. 平面組
2. 立體組
3. 數位媒體組

#### 肆、繳件方式

提交作品須附上個人作品理念說明及經費需求說明書(500-800 字)，請於 115 年 5 月 29 日(五)17:00 前完成繳交(親自繳交至原資中心辦公室)。

#### 伍、競賽資訊

一、初審將由評審選出符合經費補助名單，每人每年度限申請 1 次，每案活動限由一位提出申請。依經費需求申請，由審查委員審查實際核銷金額，每場活動最高補助至新台幣肆仟陸佰元整。

##### 二、經費補助原則

1. 申請補助時間與程序：
  - A. 申請期程：本年度收件截止日為 115 年 5 月 29 日(五)17:00 止
  - B. 審理期程：送件後二週。

C. 活動辦理時間須於本年度11月以前辦理完畢並完成成果發表及核銷手續，並不得跨年度執行活動，檢具徵稿申請表及經費需求說明書) 向本中心提出申請，逾期申請者，不予補助。

2. 審查機制：採隨送隨審制，由中心主任召集相關人員組成審查小組，依照申請書內容及經費需求說明書審理補助金額，金額依當期申請數量酌予補助。

3. 欲申請該經費補助之計畫須與原住民族文化或生態永續(符合高教深耕附錄二之內容)相關，

三、決賽將舉辦於9月、10月，由原資中心主任邀請校內老師或業師擔任審查委員，共同評選評選出前三名、佳作獎項，評選結果將於頒獎日前一個月公布，並於現場頒發獎狀及獎金。

#### 陸、評審及獎勵內容

項目	比重	說明
創意風格	40%	評審將根據作品的原創性與創意表現進行評分
藝術性	20%	評估作品在視覺表現與技術上的藝術價值
商業性	20%	作品在活動宣傳與商品應用上的適配度與商業潛力

#### 柒、獎項

一、決賽結果將選出特優組1名、優選組2名、佳作數名。

二、各組獎金如下：

1. 特優組：獎金 6,000 元(為獎勵金 2 個基數)，獎狀乙紙。
2. 優選組：獎金 4,500 元(為獎勵金 1.5 個基數)，獎狀乙紙。
3. 佳作：獎金 1,500 元(為獎勵金 0.5 個基數)，獎狀乙紙。

#### 捌、競賽日程：

日期	事項
115 年 4 月底	簡章公告
115 年 5 月底	收件截止
115 年 6 月初	錄取公告
115 年 7 月底	第二階段審查(決賽)
115 年 9 月初	決賽結果公布
115 年 10 月底	頒獎暨成果展

創意設計競賽

【生態永續、原民文化創意設計競賽】徵稿活動創作理念說明書

作品名稱：	
作者姓名：	
指導老師：	
<b>創作理念</b>	
(請以電腦繕打，字體大小 14，500-800 字)	

經費需求表

(格式不拘)

